



"El saber de mis hijos
hará mi grandeza"

UNIVERSIDAD DE SONORA
DIRECCIÓN DE SERVICIOS ESCOLARES
DEPARTAMENTO DE INCORPORACIÓN Y REVALIDACIÓN DE ESTUDIOS
PROGRAMAS SINTÉTICOS DEL BACHILLERATO GENERAL UNIVERSITARIO

Asignatura: Filosofía

Tipo: Obligatoria

Clave: 111

HSM: 4

Semestre: Sexto

Créditos: 8

Requisitos: Ninguno

Componente: Formación Básica

COMPETENCIAS DISCIPLINARES

I II III IV V VI

1. Identifica el conocimiento social y humanista en constante transformación	X	X	X	X	X	X
2. Sitúa hechos históricos fundamentales que han tenido lugar en distintas épocas en México y el mundo con relación al presente.						
3. Interpreta su realidad social a partir de los procesos históricos locales, nacionales e internacionales que la han configurado.						
4. Valora las diferencias sociales, políticas, económicas, étnicas, culturales y de género y las desigualdades que inducen.	X	X	X	X	X	X
5. Establece la relación entre las dimensiones políticas, económicas, culturales y geográficas de un acontecimiento.		X	X			X
6. Analiza con visión emprendedora los factores y elementos fundamentales que intervienen en la productividad y competitividad de una organización y su relación con el entorno socioeconómico.						
7. Evalúa las funciones de las leyes y su transformación en el tiempo.						
8. Compara las características democráticas y autoritarias de diversos sistemas sociopolíticos.			X		X	X
9. Analiza las funciones de las instituciones del Estado Mexicano y la manera en que impactan su vida.						
10. Valora distintas prácticas sociales mediante el reconocimiento de sus significados dentro de un sistema cultural, con una actitud de respeto.	X			X	X	

PROGRAMA EN VALIDACIÓN

BLOQUE I	IDENTIFICA LA FILOSOFÍA COMO UNA DISCIPLINA GLOBAL	TIEMPO ASIGNADO: 8 horas
PROPÓSITOS		
<ul style="list-style-type: none"> • Comprende la importancia del estudio de la filosofía como un saber global e integrador, a partir de la consideración de los planteamientos pre filosófico en diversas civilizaciones y los elementos que conforman a la filosofía, además de que lo relaciona con otras disciplinas como la religión y la ciencia. 		
SABERES REQUERIDOS PARA EL LOGRO DE LOS PROPÓSITOS		
DECLARATIVOS	PROCEDIMENTALES	ACTITUDINALES
<ul style="list-style-type: none"> • Reconoce las características de los conocimientos pre filosóficos de tipo: <ul style="list-style-type: none"> ✓ Míticos ✓ mágicos ✓ religiosos ✓ En la civilización griega, mesopotámica y china, como condiciones previas a la aparición de la filosofía. • Identifica algunas definiciones de filosofía. 	<ul style="list-style-type: none"> • Distingue los diferentes ámbitos del saber humano. • Recrea la relación entre su entorno actual y los orígenes del pensamiento. • Discute la diversidad y semejanza de los saberes humanos antiguos. • Elabora una definición propia de filosofía. • Aplica el método mayéutica a un problema específico: <ul style="list-style-type: none"> ✓ Honestidad ✓ Amor ✓ Odio 	<ul style="list-style-type: none"> • Entabla diálogos con una actitud propositiva y empática. • Acepta la diversidad de ideas como parte de la evolución del pensamiento humano. • Aprecia la importancia de la filosofía como medio de resolución de problemas reales. • Es consciente del carácter histórico del conocimiento humano.

<ul style="list-style-type: none"> • Describe las características de la filosofía: ✓ Pregunta ✓ Duda ✓ Asombro ✓ Visión totalizadora • Contrasta la relación de la filosofía con: ✓ la ciencia ✓ la religión. • Identifica las disciplinas filosóficas: ✓ Ontología ✓ Metafísica ✓ Lógica ✓ Ética ✓ Estética ✓ Epistemología • Compara los métodos mayéutica y cartesiano. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Violencia ✓ etc. • Argumenta los límites de la concepción mítica del mundo. • Reconoce la importancia de la filosofía como medio de comprensión de sí mismo y del mundo. • Clasifica diversos campos de estudio. 	<ul style="list-style-type: none"> • Expresa su opinión respetuosa y tolerante en torno a la polémica entre la filosofía y la religión. • Tolera las críticas a su sistema de creencias y valores. • Fomenta el amor al saber filosófico.
INDICADORES DE DESEMPEÑO PARA LOGRAR LOS PROPÓSITOS	EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE SUGERIDAS	

- | | |
|--|---|
| <ul style="list-style-type: none">• Define la filosofía como la primera dimensión racional del conocimiento humano.• Señala el carácter original de la filosofía en el contexto universal del saber humano.• Comprende que no existe una única vía de acceso a la verdad.• Adopta una actitud de asombro ante hechos (físicos, sociales, personales, etc.) que habitualmente no despertaba ningún tipo de interés particular.• Distingue las disciplinas filosóficas como modos de resolución de los enigmas que plantea el conocimiento de lo real.• Construye una actitud tolerante hacia las ideas que no sean compatibles con su sistema de creencias personal.• Reconoce que la filosofía coloca las bases para el posterior desarrollo de la visión científica del mundo.• Utiliza de manera eficaz los métodos filosóficos propuestos para el análisis de problemas específicos. | <ul style="list-style-type: none">• Elabora, a través de equipos colaborativos, un collage en el que representa, por un lado, la visión mítica del mundo, y por el otro, la manera en la que la razón transformó dicha visión.• Elabora un ensayo donde expresa las razones que hicieron posible la aparición de la filosofía en la Grecia del siglo VI a.C.• Redacta una breve narración en la que capta un aspecto extraordinario y asombroso de un hecho o un objeto cotidianos.• Realiza un debate en equipos colaborativos donde analiza las diferencias entre la filosofía y la religión.• Elabora un cuadro comparativo entre los métodos filosóficos descritos.• Practica, por equipos colaborativos, el método socrático mediante la elaboración de un diálogo sobre un tema específico.• Diseña un mapa conceptual donde muestra la relación entre las disciplinas filosóficas, sus objetos de estudio y su campo de aplicación.• Elabora una lista de ejemplos reales relacionados con la aplicabilidad de cada disciplina. |
|--|---|

BLOQUE II	DESCUBRE LA IMPORTANCIA DE LA RAZÓN PRESOCRÁTICA PARA EXPLICAR LA REALIDAD FÍSICA	TIEMPO ASIGNADO: 8 horas
PROPÓSITOS		
<ul style="list-style-type: none"> Identifica y particulariza los conceptos e ideas seminales, en torno al problema de la naturaleza, que determinarán el curso del pensamiento moderno; asume que su contexto actual es un producto histórico de reflexiones filosóficas específicas. 		
SABERES REQUERIDOS PARA EL LOGRO DE LOS PROPÓSITOS		
DECLARATIVOS	PROCEDIMENTALES	ACTITUDINALES
<ul style="list-style-type: none"> Identifica la problemática que enfrentaron los filósofos de la naturaleza al explicar los fenómenos físicos. Reconoce el pensamiento de Heráclito en el contexto actual (un mundo cambiante). Identifica el grado de evolución de las ideas filosóficas en relación a las explicaciones de los fenómenos físicos. 	<ul style="list-style-type: none"> Describe las explicaciones de los milesios entorno al origen del cosmos, entre ellos: <ul style="list-style-type: none"> ✓ Tales de Mileto ✓ Anaximandro de Mileto ✓ Anaxímenes de Mileto. Comprende el sustento filosófico de los Pitagóricos: “El principio de todo es el número”. Analiza las explicaciones en base al movimiento que sustentan los siguientes mecanicistas como parte de la realidad: <ul style="list-style-type: none"> ✓ Empédocles ✓ Demócrito. 	<ul style="list-style-type: none"> Asume una actitud respetuosa y crítica ante la diversidad de los pensamientos filosóficos. Colabora en equipo con responsabilidad y tolerancia ante las actividades desarrolladas en clase. Fomenta actitudes propositivas y empáticas en el análisis de los sustentos filosóficos. Promueve el dialogo como el mecanismo ideal para llegar a conclusiones, ante una diversidad de ideas. Colabora con sus puntos de

	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Anaxágoras. • Interpreta el pensamiento de Parménides como medio para llegar a la verdad y razón. • Comprende las primeras respuestas racionales en relación al primer principio. • Comprende las diferencias y semejanzas entre las explicaciones de los milesios. • Distingue los argumentos de cada uno de los mecanicistas para explicar los elementos principales de la realidad. • Argumenta el por qué la razón es el único medio para llegar a la verdad según Parménides. • Clasifica a los filósofos de acuerdo a la complejidad de sus explicaciones de la realidad. • Relaciona el pensamiento de Heráclito con los cambios constantes de nuestra actualidad. 	<p>vista durante el análisis de los elementos que conforman la realidad.</p>
INDICADORES DE DESEMPEÑO PARA LOGRAR LOS PROPÓSITOS	EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE SUGERIDAS	
<ul style="list-style-type: none"> • Identifica las primeras explicaciones racionales de los fenómenos físicos a través de la Filosofía de la 	<ul style="list-style-type: none"> • Enlista en equipos las características sociales, políticas e ideológicas a la que se enfrentaron los primeros filósofos en 	

naturaleza.

- Discute los diversos obstáculos y limitaciones a la que se enfrentaron los filósofos de la naturaleza.
- Compara la forma en la que explica cada uno de los milesios el origen de la vida, de acuerdo al elemento físico que toman como base.
- Analiza los elementos o características en la que se basan los pitagóricos al establecer que los números son el elemento constitutivo de la realidad.
- Expresa las diferencias entre los mecanicistas al estudiar la forma en la que cada uno explica los elementos que conforman los objetos de nuestra realidad.
- Distingue la correcta aplicación de la razón por Parménides para lograr llegar a la verdad.
- Distingue la importancia de las primeras explicaciones de la realidad, al comprender el proceso de evolución de los pensamientos filosóficos.
- Emplea los argumentos filosóficos para establecer la secuencia y el nivel de complejidad en la que se explican los fenómenos físicos durante los inicios de la Filosofía.
- Argumenta la importancia del sustento filosófico de los pitagóricos durante los inicios de la Filosofía.

la búsqueda de las primeras explicaciones del origen de la vida.

- Representa gráficamente los elementos que toman como base los pitagóricos para sustentar que los números son el elemento principal de la realidad.
- Elabora un cuadro comparativo de las aportaciones de los milesios tomando en consideración el elemento físico principal (arjé) y la forma como se da el proceso.
- Elabora un cronograma en la que se jerarquiza el grado de evolución y complejidad de cada uno de los pensamientos filosóficos de los filósofos de la naturaleza.
- Redacta en binas una reseña de los cambios más recientes que se han dado en su entorno social, tomando como base el pensamiento de Heráclito.
- Elabora una conclusión de la importancia de las primeras explicaciones de los fenómenos físicos a través de los primeros filósofos.

BLOQUE III	COMPRENDE LAS RESPUESTAS CLÁSICAS A LOS PROBLEMAS DE LA CONDICIÓN HUMANA Y LA SOCIEDAD.	TIEMPO ASIGNADO: 16 horas
PROPÓSITOS		
<ul style="list-style-type: none"> • Elabora una postura personal sobre la construcción de la condición humana a partir de las concepciones antropológicas clásicas; estructura un sistema de pensamiento donde relaciona la dimensión social, ética y política. 		
SABERES REQUERIDOS PARA EL LOGRO DE LOS PROPÓSITOS		
DECLARATIVOS	PROCEDIMENTALES	ACTITUDINALES
<ul style="list-style-type: none"> • Contextualiza el problema de la condición humana y lo relaciona con las situaciones sociales, éticas y políticas. • Identifica la propuesta ética-antropológica de Sócrates, como inicio del razonamiento sobre la verdad y la virtud. • Distingue el dualismo antropológico y cosmológico de Platón como explicación privilegiada de la cultura occidental. • Clarifica la concepción platónica de las estructuras sociales y políticas por medio del modelo de “la República” 	<ul style="list-style-type: none"> • Distingue el problema de la naturaleza humana como fundamento para comprender su realidad personal. • Discute las implicaciones de la noción de ser humano en el ámbito ético, social y político. • Critica las diversas posturas clásicas sobre el ser humano. • Identifica a Sócrates como el iniciador del razonamiento antropológico. • Relaciona la concepción dualista con el contexto cultural actual. • Reflexiona en la relación entre ética y política. • Estructura un modelo conceptual basado en los planteamientos 	<ul style="list-style-type: none"> • Respeto la diversidad de posturas sobre el ser humano, en un marco de tolerancia. • Fomenta actitudes propositivas y empáticas en el análisis de los sustentos filosóficos. • Promueve el dialogo como el mecanismo ideal para llegar a conclusiones, ante una diversidad de ideas.

<ul style="list-style-type: none"> • Conoce los conceptos de materia y forma, acto y potencia, y el modelo de las cuatro causas de Aristóteles, como estructura integradora de la antropología clásica. • Discrimina las estructuras de la lógica de Aristóteles. • Define las posturas antropológicas sofistas de Protágoras, Gorgias y Calicles. • Sitúa las diversas corrientes helenísticas y las analiza como referencia para comprender las ideologías actuales. <ul style="list-style-type: none"> ✓ Epicureísmo ✓ Estoicismo ✓ Escepticismo 	<p>aristotélicos.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Identifica las posturas sofistas y helenísticas en los discursos ideológicos actuales. • Integra la ética de las virtudes de Aristóteles como paradigma moral y social. • Construye un concepto integral de sí mismo. 	
INDICADORES DE DESEMPEÑO PARA LOGRAR LOS PROPÓSITOS	EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE SUGERIDAS	
<ul style="list-style-type: none"> • Describe el problema antropológico en sus diferentes dimensiones. • Comprende la postura socrática desde una base epistemológica para desembocar en los planteamientos antropológicos, éticos y sociales. • Reseña la defensa del pensamiento de Sócrates en 	<ul style="list-style-type: none"> • Elabora un caso donde se refleja la problemática de la condición humana actual, y tomando en cuenta alguno de estos tópicos: el sentido de la vida, los derechos humanos, la naturaleza humana, la división interna, la muerte, el amor, y la violencia, etc. • Investiga y participa en un debate en el cual se contraponen 	

<p>cuanto al respeto a la estructura jurídica establecida.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Señala los elementos fundamentales del pensamiento Aristotélico. • Reconoce en el dualismo platónico una respuesta vigente en la actualidad. • Distingue la diferencia entre las posturas dualista e hylemorfista. • Acepta diferentes modelos éticos como parte de la realidad moral. • Configura una estructura de pensamiento lógico. • Compara el pensamiento político de Platón y Aristóteles. • Identifica las ideas sofistas en el contexto actual. • Critica las consecuencias del pensamiento de las escuelas helenísticas en la época contemporánea. 	<p>las posturas a favor y en contra del juicio a Sócrates.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Trabaja en equipos colaborativos para realizar una representación gráfica del pensamiento antropológico, ético y político de Aristóteles. • Participa en un proyecto interdisciplinario para representar las aportaciones del pensamiento aristotélico en los diversos ámbitos del conocimiento humano. • Elabora una crónica breve de las diversas manifestaciones del dualismo platónico en la cultura occidental. • Elabora un cuadro comparativo del dualismo platónico y del hilemorfismo aristotélico. • Estructura una cadena de silogismos para demostrar la naturaleza racional del ser humano. • Realiza una representación gráfica del modo en que se expresan las ideas sofistas y helenísticas en el mundo actual. 	
BLOQUE IV	ANALIZA LA RELACIÓN ENTRE LO HUMANO Y LO DIVINO EN EL PENSAMIENTO MEDIEVAL	TIEMPO ASIGNADO: 8 horas
PROPÓSITOS		
<ul style="list-style-type: none"> • Analiza críticamente el periodo histórico medieval y los argumentos que hacen posible la idea de la existencia de Dios, respondiendo a la crisis del pensamiento actual. 		
SABERES REQUERIDOS PARA EL LOGRO DE LOS PROPÓSITOS		
DECLARATIVOS	PROCEDIMENTALES	ACTITUDINALES

<ul style="list-style-type: none"> • Reconoce la importancia del conocimiento del hombre como un ser en relación con la divinidad. • Identifica el pensamiento de Tomás de Aquino con respecto a las vías para demostrar la existencia de Dios, así como sus concepciones sobre la configuración del mundo y la causalidad. • Reconoce las influencias del pensamiento de Tomas de Aquino y san Agustín en el cristianismo actual. • Conoce el pensamiento político del filósofo Nicolás Maquiavelo. • Comprende el contexto en el que se desarrolla la reforma protestante propuesta por Martin Lutero. 	<ul style="list-style-type: none"> • Analiza las distintas concepciones que se tienen de la existencia de Dios en su entorno. • Distingue los diferentes ámbitos del saber humano con respecto a las religiones del mundo. • Comprende el pensamiento agustiniano sobre la existencia de Dios, la relación entre la razón y la fe, la participación humana en el proyecto histórico y el interiorismo antropológico. • Explica las argumentaciones filosóficas sobre la existencia de Dios según san Agustín y santo Tomas de Aquino. • Interpreta diversas manifestaciones culturales (cine, literatura, música, etc.), donde se expresan concepciones acerca de Dios. • Distingue las diferentes formas de usar el poder. • Comprende el cambio de pensamiento que propone Lutero y cómo afecta a la sociedad actual. • Comprende que no existe una única vía de acceso al conocimiento de Dios. 	<ul style="list-style-type: none"> • Entabla diálogos de forma crítica y respetuosa con las distintas posturas religiosas. • Asume con respeto y tolerancia las distintas posturas sobre Dios que difieren a las suyas. • Participa de manera responsable en la convivencia con las distintas manifestaciones culturales. • Promueve la tolerancia de la diversidad religiosa. • Aplica de manera consciente sus responsabilidades. • Muestra respeto hacia las distintas ideas de cada tiempo y persona en relación al cambio religioso.
---	--	---

INDICADORES DE DESEMPEÑO PARA LOGRAR LOS PROPÓSITOS	EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE SUGERIDAS
<ul style="list-style-type: none"> • Busca las relaciones generales que existen entre las diversas religiones. • Argumenta su postura personal ante las distintas concepciones de Dios. • Distingue las diferentes concepciones de Dios en diferentes contextos. • Utiliza de manera propositiva el conocimiento de la diversidad religiosa. • Construye una apertura a la diversidad cultural religiosa expresada en sus diferentes manifestaciones sociales. • Defiende su postura personal frente a su existencia y su compromiso con los demás. • Elabora argumentaciones sobre la bondad o la maldad del hombre. 	<ul style="list-style-type: none"> • Elabora un mural con las diversas deidades que se imponen en la actualidad. • Elabora un ensayo sobre las distintas actitudes de tres líderes y/o grupos religiosos en su entorno. • Debate en grupos sobre los diversos accesos o caminos sobre el conocimiento de Dios. • Elabora en equipos colaborativos cuadros comparativos del pensamiento de santo Tomás y san Agustín. • Realiza el análisis de una obra literaria con tema medieval como: "El nombre de la rosa" o "El señor de los anillos". • Elabora una clasificación de obras musicales, libros, pinturas que tienen influencia del pensamiento cristiano medieval. • Redacta un análisis escrito sobre los conflictos bélicos actuales y su relación con algunos preceptos de Maquiavelo. • Discute en grupo sobre los medios que usan los gobiernos para la mejora de los países y la actuación de los individuos en su comunidad. • Analiza, por medio de una representación gráfica, la vigencia o actualidad de las tesis de Martín Lutero. • Elabora una lista de las religiones derivadas de la reforma protestante luterana. • Investiga sobre el movimiento ecuménico y elabora una

		representación gráfica de las condiciones en que se encuentra el diálogo entre las diversas religiones.
BLOQUE V	COMPRENDE LOS LÍMITES, ALCANCES Y ESTRUCTURA DEL CONOCIMIENTO HUMANO	TIEMPO ASIGNADO: 16 horas
PROPÓSITOS		
<ul style="list-style-type: none"> Identifica los problemas que surgen en relación a las fuentes del conocimiento, a los criterios de verdad y verificabilidad, a la distinción entre conocimiento empírico y racional, y conoce la síntesis que se produce en la teoría del conocimiento moderno. 		
SABERES REQUERIDOS PARA EL LOGRO DE LOS PROPÓSITOS		
DECLARATIVOS	PROCEDIMENTALES	ACTITUDINALES
<ul style="list-style-type: none"> Conoce la crisis del saber aristotélico-tomista y la aparición de la duda metódica como un nuevo criterio de verdad. Identifica a David Hume como el representante del empirismo clásico. Reconoce la estructura de la Crítica de la razón pura: Estética, Analítica y Dialéctica trascendental. Conoce el sistema de lo absoluto 	<ul style="list-style-type: none"> Comprende la pertinencia del problema del conocimiento a partir de escenarios de su realidad cotidiana. Describe el empirismo radical de Hume, fundado en las nociones de impresión e idea, como una crítica a las ideas complejas del Yo, Dios y la Causalidad. Analiza la síntesis de la filosofía racionalista y la filosofía empirista en el juicio sintético a priori de Kant. Comprende la concepción cartesiana del mundo y de Dios como 	<ul style="list-style-type: none"> Tolera el fundamento de otras creencias que no son las de él. Aprecia la importancia de la filosofía como agente constante de cambio y transformación de las ideas y las creencias sociales. Fomenta el respeto a la diversidad de ideas y creencias.

<p>de Hegel.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Identifica la filosofía hegeliana como el “lugar” en el que la historia humana es pensada 	<p>consecuencias del descubrimiento del cògito y la superaci3n del solipsismo.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Aplica la duda filos3fica como m3todo para distinguir la verdad de la creencia. • Discute la validez del argumento ontol3gico como prueba de la existencia de Dios. • Evalúa las característicás del racionalismo clásico que son impugnadas por el sistema del empirismo inglés. • Aplica el m3todo crítico del empirismo inglés para revelar el carácter ficticio de las ideas de: <ul style="list-style-type: none"> ✓ Dios ✓ Yo ✓ Sustancia ✓ y Causalidad • Distingue en el juicio sintético a priori la herencia racionalista y la herencia empirista. • Refuta las categorías aristotélicas a través del conocimiento de las categorías kantianas. • Comprende los elementos del imperativo categ3rico kantiano. 	
--	---	--

	<ul style="list-style-type: none"> • Ubica el legado de la filosofía kantiana en el contexto de la Teoría del conocimiento. • Controvierte el punto de vista hegeliano a propósito del problema del conocimiento de la cosa en sí (lo absoluto). • Compara la perspectiva subjetiva de Kant con la perspectiva objetiva de Hegel en relación al problema del conocimiento humano. 	
INDICADORES DE DESEMPEÑO PARA LOGRAR LOS PROPÓSITOS	EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE SUGERIDAS	
<ul style="list-style-type: none"> • Argumenta la necesidad de fundar la búsqueda de conocimiento sobre bases sólidas y verdaderas. • Expresa su experiencia al aplicar la duda filosófica a un ámbito de su vida personal. • Entabla conversaciones en las que entrevera los puntos de vista racionalista y empiristas. 	<ul style="list-style-type: none"> • Investiga una definición y la compara con la de sus compañeros, de manera que entre todos obtengan una definición general. • Elabora un texto en el que exponga el modo en que sometió a la duda filosófica una idea o creencia de carácter personal. • Realiza un debate de dos equipos, el primero de los cuales defiende el argumento ontológico de la existencia de Dios, mientras que el segundo lo impugna. • Elabora un cuadro sinóptico de las consecuencias que provoca la crítica que Hume hace de la idea de causalidad. • Busca en You tube el video televisivo llamado “Aventura del pensamiento” en el que Fernando de Savater explica la 	

		<p>filosofía de Kant, y elabora luego un resumen de las ideas significativas.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comenta en una lluvia de ideas la afirmación de Kant según la cual “la conducta moral consiste en comportarse de modo que ese comportamiento se convierta en ley y ejemplo universal” • Siguiendo las pautas de exposición de José Pablo Feinmann en el programa televisivo “Filosofía aquí y ahora”, cuyas transmisiones se pueden encontrar en este sitio web: http://www.encuentro.gov.ar/Home.aspx, integrará varios equipos y elegirá un aspecto de la filosofía de Hegel para exponerlo.
BLOQUE VI	ADVIERTE LA CONDICIÓN HUMANA DERIVADA DE LA FILOSOFÍA POSMODERNA	TIEMPO ASIGNADO: 8 horas
PROPÓSITOS		
<ul style="list-style-type: none"> • Analiza las consecuencias de la pérdida del fundamento en el marco del pensamiento posmoderno; ubica las distintas manifestaciones de este pensamiento en el ámbito humano; contrasta las concepciones de los filósofos posmodernos con la realidad actual. 		
SABERES REQUERIDOS PARA EL LOGRO DE LOS PROPÓSITOS		
DECLARATIVOS	PROCEDIMENTALES	ACTITUDINALES
<ul style="list-style-type: none"> • Identifica a Friedrich Nietzsche como precursor del 	<ul style="list-style-type: none"> • Comprende la diferencia entre la modernidad y la posmodernidad. 	<ul style="list-style-type: none"> • Acepta el cambio histórico de la modernidad y

<p>pensamiento posmoderno.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Reconoce los temas filosóficos de Nietzsche. <ul style="list-style-type: none"> ✓ El nihilismo. ✓ El eterno retorno. ✓ El superhombre. ✓ La transmutación de los valores. • Reconoce el pensamiento existencialista de Martin Heidegger en cuanto a los temas de: <ul style="list-style-type: none"> ✓ Ser para la muerte. ✓ Existencia auténtica e inauténtica. • Identifica a Heidegger como antecedente de una concepción filosófica • Identifica el pensamiento de Gianni Vattimo sobre: <ul style="list-style-type: none"> ✓ El fin de la modernidad. ✓ El pensamiento débil. • Reconoce la crítica a la idea de progreso material y razón instrumental en Jean-François Lyotard. • Identifica las denominaciones 	<ul style="list-style-type: none"> • Sitúa el problema de la pérdida de fundamento en el contexto de la época denominada posmoderna. • Analiza conductas sociales y culturales que podrían denominarse posmodernas. • Analiza las implicaciones personales del pensamiento débil. • Reflexiona sobre hechos de su vida cotidiana en el contexto posmoderno. 	<p>posmodernidad como parte de un fenómeno cíclico más amplio.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Dialoga con sus compañeros sobre los valores de la posmodernidad. • Asume actitudes de autocrítica, que le permiten comprender fenómenos de su existencia.
---	---	--

de “modernidad” y “posmodernidad”		
INDICADORES DE DESEMPEÑO PARA LOGRAR LOS PROPÓSITOS	EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE SUGERIDAS	
<ul style="list-style-type: none"> • Contrasta los conceptos derivados del pensamiento posmoderno con su realidad cotidiana. • Estructura una opinión fundada sobre el pensamiento de Nietzsche como precursor de la posmodernidad. • Analiza el pensamiento de Heidegger como promotor de un orden existencial distinto del considerado en la modernidad. • Reflexiona sobre la noción de pensamiento débil y pérdida de fundamento como bases de un fenómeno humano actual. • Compara las ideas de razón instrumental y razón posmoderna, así como el fracaso del proyecto ilustrado. • Comprende su propia realidad y algunas manifestaciones culturales desde la perspectiva de la posmodernidad. • Esboza alternativas de pensamiento en contraste con la realidad posmoderna. 	<ul style="list-style-type: none"> • Elabora un ensayo breve sobre el impacto de la posmodernidad en su entorno próximo. • Participa en un debate sobre la validez actual del pensamiento de Nietzsche. • Elabora un glosario y un mapa conceptual sobre el pensamiento de Heidegger revisado en el bloque. • Elabora un cuadro comparativo sobre la época moderna y posmoderna, tomando como base las ideas de “razón instrumental”, “proyecto ilustrado”, “pensamiento débil”. • Trabaja en grupos colaborativos para elaborar una representación gráfica donde expresen el impacto de las ideas posmodernas en algún fenómeno social, histórico, cultural o religioso. • Elabora un ensayo final sobre la influencia de las ideas filosóficas en su vida 	

BIBLIOGRAFÍA S6CFB-FILOSOFÍA

AUTOR	TÍTULO	EDITORIAL	AÑO	PAÍS
EINALDO SUÁREZ DÍAZ Y CONSTANZA VILLAMIZAR LUNA	EL MUNDO DE LA FILOSOFÍA	TRILLAS	2002	MÉXICO
ANTONIO CADENA MAGAÑA	FILOSOFÍA	THOMSON	2004	MÉXICO
GUSTAVO ESCOBAR VALENZUELA	INTRODUCCIÓN AL PENSAMIENTO FILOSÓFICO EN MÉXICO	LIMUSA-E.N.P.	1992	MÉXICO
M. RODOLFO ESCOBEDO DÍAZ DE LEÓN	PROBLEMAS FILOSÓFICOS	TRILLAS	2004	MÉXICO

PERFIL DOCENTE

El docente que tenga la responsabilidad de llevar a la concreción del programa de estudio, deberá contar con un título de formación profesional y/o grado afín en el área donde se desempeñara; deberá reunir las competencias docentes, las cuales formulan las cualidades individuales, de carácter ético, académico, profesional y social que determinan el perfil que deber reunir el docente de la Educación Media Superior y, además, contará con las características de formación profesional determinadas por las instituciones incorporadas a la Universidad de Sonora.

A continuación se presentan las competencias docentes y sus principales atributos, las cuales constituyen el Perfil del Docente de las Instituciones del Sistema Incorporado.

1. Organiza su formación continua a lo largo de su trayectoria profesional.

Atributos:

- Reflexiona e investiga sobre la enseñanza y sus propios procesos de construcción del conocimiento.
- Incorpora nuevos conocimientos y experiencias al acervo con el que cuenta y los traduce en estrategias de enseñanza y de aprendizaje.
- Se evalúa para mejorar su proceso de construcción del conocimiento y adquisición de competencias, y cuenta con una disposición favorable para la evaluación docente y de pares.
- Aprende de las experiencias de otros docentes y participa en la conformación y mejoramiento de su comunidad académica.
- Se mantiene actualizado en el uso de la tecnología de la información y la comunicación.
- Se actualiza en el uso de una segunda lengua.

2. Domina y estructura los saberes para facilitar experiencias de aprendizaje significativo.

Atributos:

- Argumenta la naturaleza, los métodos y la consistencia lógica de los saberes que imparte.
- Explicita la relación de distintos saberes disciplinares con su práctica docente y los procesos de aprendizaje de los estudiantes.
- Valora y explicita los vínculos entre los conocimientos previamente adquiridos por los estudiantes, los que se desarrollan en su curso y aquellos otros que conforman un plan de estudios.

3. Planifica los procesos de enseñanza y de aprendizaje atendiendo al enfoque por competencias, y los ubica en contextos disciplinares, curriculares y sociales amplios.

Atributos:

- Identifica los conocimientos previos y necesidades de formación de los estudiantes, y desarrolla estrategias para avanzar a partir de ellas.
- Diseña planes de trabajo basados en proyectos e investigaciones disciplinarias e interdisciplinarias orientados al desarrollo de competencias.
- Diseña y utiliza en el salón de clases materiales apropiados para el desarrollo de competencias.
- Contextualiza los contenidos de un plan de estudios en la vida cotidiana de los estudiantes y la realidad social de la comunidad a la que pertenecen.

4. Lleva a la práctica procesos de enseñanza y de aprendizaje de manera efectiva, creativa e innovadora a su contexto institucional.

Atributos:

- Comunica ideas y conceptos con claridad en los diferentes ambientes de aprendizaje y ofrece ejemplos pertinentes a la vida de los estudiantes.
- Aplica estrategias de aprendizaje y soluciones creativas ante contingencias, teniendo en cuenta las características de su contexto institucional, y utilizando los recursos y materiales disponibles de manera adecuada.
- Promueve el desarrollo de los estudiantes mediante el aprendizaje, en el marco de sus aspiraciones, necesidades y posibilidades como individuos, y en relación a sus circunstancias socioculturales.
- Provee de bibliografía relevante y orienta a los estudiantes en la consulta de fuentes para la investigación.
- Utiliza la tecnología de la información y la comunicación con una aplicación didáctica y estratégica en distintos ambientes de aprendizaje.

5. Evalúa los procesos de enseñanza y de aprendizaje con un enfoque formativo.

Atributos:

- Establece criterios y métodos de evaluación del aprendizaje con base en el enfoque de competencias, y los comunica de manera clara a los estudiantes.
- Da seguimiento al proceso de aprendizaje y al desarrollo académico de los estudiantes.
- Comunica sus observaciones a los estudiantes de manera constructiva y consistente, y sugiere alternativas para su superación.
- Fomenta la autoevaluación y coevaluación entre pares académicos y entre los estudiantes para afianzar los procesos de enseñanza y de aprendizaje.

6. Construye ambientes para el aprendizaje autónomo y colaborativo.

Atributos:

- Favorece entre los estudiantes el autoconocimiento y la valoración de sí mismos.
- Favorece entre los estudiantes el deseo de aprender y les proporciona oportunidades y herramientas para avanzar en sus procesos de construcción del conocimiento.
- Promueve el pensamiento crítico, reflexivo y creativo, a partir de los contenidos educativos establecidos, situaciones de actualidad e inquietudes de los estudiantes.
- Motiva a los estudiantes en lo individual y en grupo, y produce expectativas de superación y desarrollo.
- Fomenta el gusto por la lectura y por la expresión oral, escrita o artística.
- Propicia la utilización de la tecnología de la información y la comunicación por parte de los estudiantes para obtener, procesar e interpretar información, así como para expresar ideas.

7. Contribuye a la generación de un ambiente que facilite el desarrollo sano e integral de los estudiantes.

Atributos:

- Practica y promueve el respeto a la diversidad de creencias, valores, ideas y prácticas sociales entre sus colegas y entre los estudiantes.
- Favorece el diálogo como mecanismo para la resolución de conflictos personales e interpersonales entre los estudiantes y, en su caso, los canaliza para que reciban una atención adecuada.
- Estimula la participación de los estudiantes en la definición de normas de trabajo y convivencia, y las hace cumplir.

- Promueve el interés y la participación de los estudiantes con una conciencia cívica, ética y ecológica en la vida de su escuela, comunidad, región, México y el mundo.
- Alienta que los estudiantes expresen opiniones personales, en un marco de respeto, y las toma en cuenta.
- Contribuye a que la escuela reúna y preserve condiciones físicas e higiénicas satisfactorias.
- Fomenta estilos de vida saludables y opciones para el desarrollo humano, como el deporte, el arte y diversas actividades complementarias entre los estudiantes.
- Facilita la integración armónica de los estudiantes al entorno escolar y favorece el desarrollo de un sentido de pertenencia.

8. Participa en los proyectos de mejora continua de su escuela y apoya la gestión institucional.

Atributos:

- Colabora en la construcción de un proyecto de formación integral dirigido a los estudiantes en forma colegiada con otros docentes y los directivos de la escuela, así como con el personal de apoyo técnico pedagógico.
- Detecta y contribuye a la solución de los problemas de la escuela mediante el esfuerzo común con otros docentes, directivos y miembros de la comunidad.
- Promueve y colabora con su comunidad educativa en proyectos de participación social.
- Crea y participa en comunidades de aprendizaje para mejorar su práctica educativa.

9. Complementa su formación continua con el conocimiento y manejo de la tecnología de la información y la comunicación.

Atributos:

- Utiliza recursos de la tecnología de la información y la comunicación para apoyar la adquisición de conocimientos y contribuir a su propio desarrollo profesional.
- Participa en cursos para estar al día en lo que respecta al uso de las nuevas tecnologías.
- Aplica las tecnologías de la Información y la comunicación para comunicarse y colaborar con otros docentes, directivos y miembros de la comunidad escolar para sustentar el aprendizaje de los estudiantes.
- Usa recursos de las tecnologías de la información y la comunicación para mejorar su productividad, así como para propiciar la innovación tecnológica dentro de su respectiva institución.
- Conoce las ventajas e inconvenientes de los entornos virtuales de aprendizaje frente a los sistemas escolarizados.

10. Integra las tecnologías de la información y la comunicación en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Atributos:

- Utiliza distintas tecnologías, herramientas y contenidos digitales como apoyo a las actividades de enseñanza y aprendizaje, tanto a nivel individual como en grupo.
- Armoniza su labor con el uso de las tecnologías de la información y la comunicación, a fin de lograr que los alumnos las incorporen en sus estrategias de aprendizaje.
- Ayuda a los estudiantes a alcanzar habilidades en el uso de las tecnologías para acceder a información diversa y lograr una adecuada comunicación.
- Utiliza las tecnologías de la información y la comunicación para crear y supervisar proyectos de clase realizados individualmente o por grupo, y en general, para facilitar y mejorar la acción tutorial.
- Genera ambientes de aprendizaje en los que se aplican con flexibilidad las tecnologías de la información y la comunicación.
- Fomenta clases dinámicas estimulando la interacción, el aprendizaje colaborativo y el trabajo en grupo.
- Utiliza las tecnologías de la información y la comunicación para evaluar la adquisición de conocimientos.

11. Guía el proceso de aprendizaje independiente de sus estudiantes.

Atributos:

- Identifica las características de los estudiantes que aprenden separados físicamente del docente.
- Planifica el desarrollo de experiencias que involucren activamente a los estudiantes en sus procesos de aprendizaje independiente.
- Facilita y mantiene la motivación de los estudiantes con oportunas acciones de retroalimentación y contacto individual.
- Ayuda a prevenir y resolver dificultades que a los estudiantes se les presentan en su aprendizaje independiente.



"El saber de mis hijos
hará mi grandeza"

UNIVERSIDAD DE SONORA
DIRECCIÓN DE SERVICIOS ESCOLARES
DEPARTAMENTO DE INCORPORACIÓN Y REVALIDACIÓN DE ESTUDIOS
PROGRAMAS SINTÉTICOS DEL BACHILLERATO GENERAL UNIVERSITARIO

PROGRAMA EN VALIDACIÓN